

Kritéria pro přijímání uchazečů k vzdělávání na školní rok 2019/2020

Přijímání uchazečů ke vzdělávání na SŠNO Bystřice pod Hostýnem se koná dle § 59 – 62, školského zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání a vyhlášky MŠMT ČR č. 353/ 2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání v platném znění. Termín konání talentových zkoušek pro první kolo přijímacího řízení je stanoven na **8. 1. 2019 a 10. 1. 2019**. Další termíny budou vypisovány po uzavření odvolacího řízení prvního kola. Kritéria pro přijímání uchazečů jsou platná pro všechna kola přijímacího řízení.

Přijímací řízení se bude konat do následujících oborů vzdělání:

UMĚLECKÉ OBORY S TALENTOVOU ZKOUŠKOU:

Celkem přijímáno:

1.	82-51-L / 02	Uměleckořemeslné zpracování dřeva zaměřené práce truhlářské	(obor vzdělání 4 letý s maturitní zkouškou) 18 žáků	zkratka US
2.	82-51H / 02	Umělecký truhlář a řezbář zaměřené umělecký truhlář	(obor vzdělání 3 letý s výučním listem) 14 žáků	zkratka UT

ZÁKLADNÍ KRITÉRIA PRO PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ:

A. Předchozí prospěch:

U uměleckých oborů se bodové hodnocení určuje z předchozího prospěchu na základě průměrného prospěchu v pololetí a na konci školního roku předchozího ročníku studia / 8. ročník ZŠ nebo odpovídající ročníky víceletého gymnázia/. Podle dosaženého průměrného prospěchu bude žák nebo uchazeči přiděleno bodové ohodnocení uvedené v tabulce č.1. Vzorec pro výpočet bodů za předchozí prospěch – 75 - (průměr*25), (při zaokrouhlení na 2 des.místa).

B. Talentová zkouška:

Uchazeči pro obory vzdělání 82-51-L / 02 Uměleckořemeslné zpracování dřeva a 82-51-H / 02 Umělecký truhlář a řezbář konají talentovou zkoušku, která se skládá z kreslení v časovém limitu /90 minut/ sestaveného zátiší suchým kresebným materiálem / tužka, uhel, rudka / na papír formátu A3. Práce budou posouzeny hodnotitelskou komisí pod přiděleným registračním číslem a bodově ohodnoceny /dle. tab. č 1 / . Při hodnocení prací jsou uplatněna tato kritéria:

- správné umístění do formátu papíru
- proporce a odpovídající tvary a velikost jednotlivých předmětů
- využití základních principů perspektivy
- stínování a vyjádření struktury povrchu jednotlivých těles
- osobitý přístup a celkový dojem

C. Domácí práce uchazeče

Uchazeči při prezentaci odevzdají své domácí práce do max. formátu A3. Budou přijímány kresby a malby v originální verzi a to v max. počtu 3 kusů, seřazené v papírové složce s jasným označením jména a příjmení uchazeče. Není možno odevzdávat prostorové objekty. Domácí práce budou vráceny po pořízení kopií, které se stanou součástí dokumentace přijímacího řízení. Odevzdání domácích prací není nezbytnou podmínkou pro konání talentových zkoušek. Pokud žák domácí práce neodevzdá, nemůže mu být přiděleno příslušné bodové hodnocení dle tabulky č.1.

Celkové hodnocení zkoušky je dáno součtem bodů za předchozí prospěch, talentovou zkoušku a za domácí práce. Z uchazečů je v závislosti na celkově dosažených bodech vytvořeno pořadí a podle výsledků je rozhodnuto o úspěšnosti vykonání talentové zkoušky. Úspěšné vykonání talentových zkoušek je podmínkou účasti v přijímacím řízení. Bodové hodnocení za řešení jednotlivých částí zkoušek B - C je k dispozici přijímací komisí a pedagogickým pracovníkům provádějícím opravy prací. Maximální možná výše bodového hodnocení je uvedena v tab. č. 1.

D. Doplnková kritéria.

Pokud více uchazečů dosáhne shodného bodového hodnocení, je jako další rozhodující kritérium použito:

1. Pořadí vytvořené z průměrného prospěchu z 2. pololetí 8. ročníku ZŠ nebo odpovídajícího ročníku víceletého gymnázia ze tří /MAT, CJL, VTV/ a v případě rovnosti ze čtyř /MAT, CJL, VTV, CHE/ předmětů.

BODOVÉ HODNOCENÍ ZA JEDNOTLIVÁ KRITÉRIA TAB. Č. 1:

Kritérium:	A	B	C	D	
	prospěch z předch. studia	tal.zkouška	domácí práce	doplň. kritéria	celkem
UMĚLECKÉ OBORY	body	body	body	body	body
82-51-H/02 Umělecký truhlář a řezbář	50	45	5	5	105
82-51-L/02 Uměleckořem. zprac. dřeva	50	45	5	5	105

Výsledné bodové hodnocení uchazeče je dáno součtem získaných bodů za všechny části zkoušky.

Požadavkům stanoveným pro přijetí ke studiu **nevyhoví** uchazeč, který vykoná talentovou zkoušku s počtem bodů 15 a méně a za kritérium A - předchozí prospěch dosáhl hodnocení jen 0 bodů.

ZÁSADY VYHODNOCENÍ PŘIJÍMACÍHO ŘÍZENÍ

1. Požadavkům stanoveným pro přijetí vyhoví uchazeč, který absolvuje celé přijímacího řízení.
2. Podmínkou pro přijetí uchazeče na maturitní obor 82-51-L / 02 Uměleckořemeslné zpracování dřeva je, že uchazeč nesmí být z předmětů ČJL a MAT hodnocen klasifikací „nedostatečný“ za 1. pololetí posledního ročníku ZŠ
3. Počet přijatých uchazečů je daný zákonnými normami dle oborů a kapacity třídy. **Proto při přijímání k vzdělávání do těchto oborů rozhoduje pořadí, kterého uchazeč dosáhl a které je dané výhradně počtem získaných bodů.**
4. Pokud dosáhne více uchazečů stejného počtu bodů je na dané místo v pořadí upřednostněn uchazeč dle doplňkového kritérií D.
5. Žákům ZŠ a dalším uchazečům, kteří vyhoví požadavkům stanoveným pro přijetí ke studiu, ale pro větší počet uchazečů o zvolený obor nemohou být přijati (ocitnou se tzv. pod čarou), může ředitelka školy nabídnout jiný umělecký obor. Po dohodě se zákonnými zástupci je pak na zvolený obor přijat, aniž by vykonával další kolo přijímací zkoušky.

V Bystřici pod Hostýnem dne 25. 10. 2018

Ing. Bc. Olga Pastyříková
ředitelka školy