

Kritéria přijímání uchazečů ke vzdělávání na umělecké obory pro školní rok 2020/2021

Přijímání uchazečů ke vzdělávání na SŠNO Bystřice pod Hostýnem se koná dle § 59 – 62, školského zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání a vyhlášky MŠMT ČR č. 353/ 2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání v platném znění. Termín konání talentových zkoušek pro první kolo přijímacího řízení je stanoven na **7. 1. 2020 a 9. 1. 2020**. Další termíny budou vypisovány po uzavření odvolacího řízení prvního kola. Kritéria pro přijímání uchazečů jsou platná pro všechna kola přijímacího řízení.

UMĚLECKÉ OBORY S TALENTOVOU ZKOUŠKOU:

Přijímací řízení se bude konat do následujících oborů vzdělání: (přehled a počet přijímaných uchazečů)

- | | | | |
|----|-------------|---|--|
| 1. | 82-51-L /02 | Uměleckořemeslné zpracování dřeva zaměřené práce truhlářské | (obor vzdělání 4letý s maturitní zkouškou)
24 žáků
zkratka US |
| 2. | 82-41-M/11 | Design interiéru zaměřené design interiéru a nábytku | (obor vzdělání 4letý s maturitní zkouškou)
18 žáků
zkratka DIN |
| 3. | 82-51-H /02 | Umělecký truhlář a řezbář zaměřené umělecký truhlář | (obor vzdělání 3letý s výučním listem)
14 žáků
zkratka UT |

I. Základní kritéria pro přijímací řízení:

A. Předchozí prospěch:

U uměleckých oborů se bodové hodnocení určuje z předchozího prospěchu na základě průměrného prospěchu na konci školního roku předchozího ročníku studia /8. ročník ZŠ nebo odpovídající ročník víceletého gymnázia/. Podle dosaženého průměrného prospěchu bude uchazeči přiděleno bodové hodnocení uvedené v tabulce č.1.

Tab. č.1

Průměrný prospěch	Počet bodů uchazeče
1,0-1,19	50
1,2-1,39	45
1,4-1,59	40
1,6-1,79	35
1,8-1,99	30
2,0-2,29	25
2,3-2,59	20
2,6-2,99	15
3,0-3,29	10
3,3-3,49	5
3,5-5	0

B. Talentová zkouška:

- I. Uchazeči pro obory vzdělání 82-51-L /02 Uměleckořemeslné zpracování dřeva a 82-51-H /02 Umělecký truhlář a řezbář konají talentovou zkoušku, která se skládá z kresby sestaveného zátiší suchým kresebným materiálem/ tužka, uhl, rudka / na papír formátu A3, v časovém limitu 90 minut. Při hodnocení prací jsou uplatněna tato kritéria:
- správné umístění do formátu papíru
 - proporce a odpovídající tvary a velikost jednotlivých předmětů
 - využití základních principů perspektivy
 - stínování a vyjádření struktury povrchu jednotlivých těles
 - osobitý přístup a celkový dojem

Celkové maximální hodnocení talentové zkoušky uvedených dvou oborů je 45 bodů. Pokud se uchazeč ve své přihlášce přihlásil jen na výše uvedené dva umělecké obory může konat talentovou zkoušku jen v prvním termínu a bude mu uznána i pro obor v druhém termínu. (v tomto případě v druhém termínu pro druhý obor talentovou zkoušku nekoná).

- II. Uchazeči pro obory vzdělání 82-41-M /11 Design interiéru konají talentovou zkoušku, která se skládá ze dvou částí:

1. část - kresba podle modelu v časovém limitu /120 minut/ suchým kresebným materiálem / tužka, uhel, rudka/ na papír formátu A3, maximální počet bodů je 25.
 2. část - prostorová tvorba v časovém limitu /60 minut/, maximální počet bodů je 20.
- Celkové hodnocení talentové zkoušky uvedeného oboru je dané součtem bodů za obě části zkoušky.

III. Domácí práce uchazeče platné u všech tří oborů

Uchazeči při prezentaci odevzdají své domácí práce do max. formátu A3. Budou přijímány kresby a malby v originální verzi a to v max. počtu 3 kusů, seřazené v papírové složce s jasným označením jména a příjmení uchazeče. Není možno odevzdávat prostorové objekty. Domácí práce budou vráceny po pořízení kopií, které se stanou součástí dokumentace přijímacího řízení. Odevzdání domácích prací není nezbytnou podmínkou pro konání talentových zkoušek. Pokud žák domácí práce neodevzdá, nemůže mu být přiděleno příslušné bodové hodnocení dle tabulky č.2. Maximální počet bodů za domácí práce je 5 bodů.

Práce všech uchazečů budou posouzeny jmenovanou hodnotitelskou komisí pod přiděleným registračním číslem a bodově ohodnoceny /viz. tab. č. 2 /. Celkový maximální součet bodů za talentovou zkoušku je 50 bodů.

Celkové hodnocení zkoušky je dáno součtem bodů za předchozí prospěch a talentovou zkoušku. Z uchazečů je v závislosti na celkově dosažených bodech vytvořeno pořadí a podle výsledků je rozhodnuto o úspěšnosti vykonání talentové zkoušky. Úspěšné vykonání talentových zkoušek je podmínkou účasti v přijímacím řízení. Bodové hodnocení za řešení talentové zkoušky je k dispozici přijímací komisí a pedagogickým pracovníkům provádějícím opravu prací. Maximální možná výše bodového hodnocení uchazeče je uvedena v tab. č. 2.

C. Doplnková kritéria.

Pokud více uchazečů dosáhne shodného bodového hodnocení, je jako další rozhodující kritérium použito pořadí vytvořené z průměrného prospěchu tří předmětů /MAT, CJL, Cizí jazyk/ zaokrouhleného na 2 des. místa.

BODOVÉ HODNOCENÍ UCHAZEČE ZA JEDNOTLIVÁ KRITÉRIA TAB Č. 2:

Kritérium:	A	B		C	celkem
	prospěch z předch. studia	tal.zkouška	domácí práce	doplň. kritéria	
UMĚLECKÉ OBORY	body	body	body	body	body
82-51-H/02 Umělecký truhlář a řezbář	50	45	5	0	100
82-41-M/11 Design interiéru	50	45	5	0	100
82-51-L/02 Uměleckořem. zprac. dřeva	50	45	5	0	100

Požadavkům stanoveným pro přijetí ke studiu **nevyhoví** uchazeč, který vykoná talentovou zkoušku s počtem bodů 10 a méně a za kritérium A - předchozí prospěch dosáhl hodnocení jen 0 bodů.

II. Úpravy podmínek přijímacího řízení:

1. Uchazeč má nárok na úpravu podmínek přijímacího řízení, pokud k přihlášce na SŠ doloží doporučení školského poradenského zařízení (§13, 13a vyhlášky č. 335/2016 Sb. o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání, ve znění vyhlášky č. 243/2017 Sb. a vyhlášky č. 244/2018 Sb.)

III. Zásady vyhodnocení přijímacího řízení:

1. Požadavkům stanoveným pro přijetí vyhoví uchazeč, který absolvuje celé přijímacího řízení.
2. Podmínkou pro přijetí uchazeče na maturitní obor 82-51-L / 02 Uměleckořemeslné zpracování dřeva a 82-41-M/11 Design interiéru je, že uchazeč nesmí být z předmětů ČJL a MAT hodnocen klasifikací „ nedostatečný “ za 8. ročník ZŠ.
3. Počet přijatých uchazečů je daný zákonnými normami dle oborů a kapacity třídy. **Proto při přijímání k vzdělávání do těchto oborů rozhoduje pořadí, kterého uchazeč dosáhl a které je dané výhradně počtem získaných bodů.**
4. Pokud dosáhne více uchazečů stejného počtu bodů, je na dané místo v pořadí upřednostněn uchazeč dle doplňkového kritéria C.
5. Žáku ZŠ nebo uchazeči, který vyhoví požadavkům stanoveným pro přijetí ke studiu, ale pro větší počet uchazečů o zvolený obor není přijat (ocitne se tzv. pod čarou), může ředitelka školy nabídnout jiný umělecký obor. Po dohodě se zákonnými zástupci je pak na zvolený obor přijat, aniž by vykonával další kolo přijímací zkoušky.